

# Ivairiaspalvė balandžių paroda – penktajį kartą

Marija ŠUGŽDAITĖ

Praėjusį sekmadienį Palangoje vyko 5-toji respublikinė Klaipėdos aukštakraidių balandžių paroda. Ją susirinko pulkas šių graužuolių skrajinių augintojų iš visos Lietuvos. Palanga ilgainiui tapo didžiausiu šios veislės propaguotoju centru.

## Smalkmeniškas vertinimas

Dar 19 amžiuje išvsta šventė balandžių veislės apriū. Todėl ir parodoje dalyvavę sparmuočiai buvo vertinami išn presizikai ir knopčiai. Vienintelė teisėjas Lietuvoje, ir viename Pabaltelyje, galintis vertinti tokį parodą dalyvius, atvyko iš sostinės – Stasys Patkauskas sakė, jog tokio parodos jums tinka didžiai makrumu. „Eu archeologas pagal profesiją, o bulandiniukystė – tai mano pomenis, didžiai malones, pasitenkinimą teikianti užsiėmimai“, – sakė teisėjas, vardinamas daugybė kriterijų, pagal kuruos vertinami paukščiai.

## Nugalėtojas – rudas balandis

Klaipėdos aukštakraidių veislės balandžių išn charakteringas – veislės spratas kalba apie trumpą kojų, horizontalios stovėsenas, trapacijos formos galvos linija, tiksliai apibrėžta, kai atrodo jo aky, netgi jų apvadai. „Durbu turėjau daug. Visa testadienį verčiau balandžius. Tai smalkmeniškas darbas, juodas, kad pavargstama ir nuo to, jog parodoje – tik viena balandžių rūst. Jei būna daugiau, akyks „atsipalaudoja“, jiems reikėtų išskirti, ne tik i vieną rūst“ – apie darbo subtilybes kalbėjo oficialiai, vertinimo licenciju, turintis

S.Patkauskas, nuolat vaizinėjantis į balandžių parodas visoje Europoje, o neseniai grįžo iš Izraelio.

I parodą buvo iuvecti ivairiaspalviai – juodi, balti, rausi, margi balandžiai. Klaipėdos aukštakraidių veislės balandžiai spalvinė gama nėra išpananti į rėmą. Nors daugiausiai buvo balto skrydžio, mugulėtojo tūriktas rūsdas.

## Augintojai turėliaj

Teisėjas sakė, jog per keletan metus situacija parodose gerokai pasikeitė. „Ankočino danguje kas veždavo tai, ka turi – ir geriausias, ir vienkielis prastas šios rūšies paukščius. Ilgantime visi augintojai priprato prie sistemingo vertinimo, tod je ēmė lygiotis į rokiakalvinus, domėtis ir siemet, galu drąsiai sakyt, yra puikūs Klaipėdos aukštakraidių veislės pavyzdžiai. Augintojui atskirkingiai žiūri į rūšies propagavimą, atidžiai atsirekia į parodas tinkamius paukščius ir būtent jaos demonstraciją. Nors išėsi sakant, patys parodos lankytojai balandžių vertina visai kitim. Jiems „ana grazesnis“, spalvingessnis, sitas – nelabai grazus. Nors veislės vertėje jie galbūt vertinami atvirčiai. Todėl dažniai parodos būtų ir ne tik būsena būsena – būna reikšmė ir „parodos manylėtiniams“, gražiau-



Daugiausiai baltų varinkės balandis – kaseinėlis A.Raniullo augintojas.

si tos ar kitos išties ir pamaliai“, – patvirtinė dalijojus S.Patkauskas.

## Dalyvavo ne visi

Il atvykusių 12 balandiniukų, tik 9 dalyvavo variantais dėl gražiamio augintinio, padengus skrydžio titulio – ne visi Jūsuo, jog norint pretenzioji i titulu, reikėtu ne matusi 6 balandžių. Tačiau netgi tai dalyvynė džiugesio resumalino – vien vienangas sakė, jog parodos punkai yra sumišti, pasidalinti rogesčiais ir džiungimais, savo augintinėlius pristatyti visuomenėi.

Nerentineose sutilpė net 86 paukščiai: didžioji dalis buvo balto, keletas margu ir juodų. Parodos dalyvių vertinimoje S.Patkauskas pasakojo, kad nors iš šios rūšies pavadinimais



Parodeje pristatyti balandžių turinio spalvų gama – gamtos pastipratos plunksnos.



*Patkauskas sakė, jog Lietuvoje, kaičiau nei kitose valstybėse, jaunimui bervėk  
susidomėjimą balandininkyste bei fauna apskritai.*

Narveliunė sutūpė net 86 paukščiai: didžioji dalis buvo balto, keletas mėgė ir juodų. Parodos dalyvių vertintojas S.Patkauskas pasakojo, kad nes ir šios rūšies pavadinimas skambus, vertinamas ne balandžio skydis, o eksterjeras – laikysena, išvaizdos bruožai. „Standarto rezkalavimai nuo seno suraštūi juodai ant balto. Jais ir vadovaujamės. Juk vertiniu ne balandininkus, o balandžius“, – kalbėjo vertintojas.

### **Prizus susiilavé vienas**

Parodoje buvo įsteigti prizai už geriausias vertintą baltąjį, ruda ir mėgą balandži, už geriausią atvežtų balandžių kolekciją apskritai. Daugelį prizų iškeliavo į Aleksandru Banulio, balsardminko B. Kauno rankas. „Prizininkai daugelių metų nesikeičia, nebent kartas – vienu ar kitu laipteliu aukštyn ar žemyn“, – sakė S.Patkauskas.

Tiesiogiai džiaugėsi, kad itin gerai įvertinti balandininkų augintojų vis rimčiai kaimba į darbą, kurį galima apibūdinti gana paprastai „ligryninti veisles“. Stengiamasi grižti prie tikrosios, visus kriterijus atitinkančios rūšies standartų. „Buvo metai, kai itin daug ėmė kelioni žmonės iš svetvar prisiviežė be galio daug kitų balandžių rūsių, nepabižiūsiu pasakyti, jog ir „atliekų“. Is nežinojimo, šeimininkai prisivesešė visokių neunikilų paukščių, kai tuo tarpu mūsų rūšis, kai padėdavo augintojų nemažeja, tačiau neatsiranda ir naujų. „Senieji augintojai lieka, niekur nedingsta, tačiau pritraukti jaunu žmonių – itin sunku. Aš suprantu, kad visuotinė kompiuterizacija, muzika ir visa kita, tačiau gaila, kad jauni žmonės nebepažįsta gamtos ir nebenturi

*Parodoje pristatyti balandžiai stebino spalvų gama – gamtos pasipliau plunksnos.*



*Palangos aktyviai domėjosi paroda: nors lankystojai nebuvę skaičiuojami, anot organizatoriai, jų apsilankė tikrai nemazai.*

*Autorės ir Aldo Žolio nuotrakos*

limybės užsiimti balandininkyste. „Juk suprantama, jog šiam pomėgiui reikia erdvės, tinkamų salygu, kaip gyvenimas individualiausiose namuose, arčiau gamtos ir dave“, – pasakojo balandžių vertintojas iš Lietuvos.

### **Trūksta jaunimo susidomėjimo**

Susirinkusieji į parodą ne tik dalijosi patirtimi ir šventinėmis muzikomis, bet ir nerimavo. S.Patkauskas sakė, jog dabartine situacija nedžiugina: nors balandžių augintojų nemažeja, tačiau neatsiranda ir naujų. „Senieji augintojai lieka, niekur nedingsta, tačiau pritraukti jaunu žmonių – itin sunku. Aš suprantu, kad visuotinė kompiuterizacija, muzika ir visa kita, tačiau gaila, kad jauni žmonės nebepažįsta gamtos ir nebenturi

salyčio su ją. Kai ējau į pirmą klasę, man tėvai padovanojo kurvelių porą. Siemet suėjo 50 metų, kai tą auginu tos veislės balandžius. Darbar jauniausienė per datug atitrūkusi nuo tokų grūdų dalyku. O juk buvumis gamtoje, su gamta ugdo žmogų, vysto kilnutes tikslus, atsakingumą ir rūpestį, moko ne tik gauti, bet ir duoti“, – susirūpinimą išsakė S.Patkauskas, prisipažinęs, jog savo vaikams, gaila, tokio požiūrio perduoti taip pat nesugebėjo.

Tačiau į parodą susirinkę balandininkai tadien turėjo daugiau džiaugsmų, nei rūpesčių – visi sakė, kad parodoje apsilankė nemažai susidomėjusių žmonių, o pats veiklos bendraminės susibūrimos vienoje vietoje, visada esti naudinamas ir smagus.